

# Goigs a llaor del gloriós sant Fèlix màrtir

*Compatró de  
Vilafranca del Penedès*

*Els Goigs es canten a la parroquial basílica de Santa Maria,  
on es veneren les relíquies del Sant, durant la seva novena, del 22 al 30 d'agost.*

Puix per nostre protector  
el Cel volgué destinar-vos,  
als que vénen a implorar-vos,  
Fèlix, deu vostre favor.

A Roma on vós nasquéreu  
vostra virtut augmentava  
tant, que fins espant causava  
la santedat que adquiríeu.  
Confonent el gran error  
d'una adoració envilida.

*Als que vénen a implorar-vos,  
Fèlix, deu vostre favor.*

El tirà que s'ofenia  
davant vostre sagrat culte  
a son simulacre inculte  
vos féu portar amb porfídia  
perquè víctima d'amor  
quedés vostra fe rendida.

*Als que vénen a implorar-vos,  
Fèlix, deu vostre favor.*

A Serapis amb fe viva  
vostre sacre amor intens  
oferí en comptes d'encens  
holocaustes de saliva  
i a l'impuls d'aquest ardor  
la deïtat fou aterrada.

*Als que vénen a implorar-vos,  
Fèlix, deu vostre favor.*

Vostra virtut sobirana  
que fins l'abisme aterria  
d'una bufada rendia  
a Mercuri i a Diana  
pasmant a l'emperador  
tal meravella doblada.

*Als que vénen a implorar-vos,  
Fèlix, deu vostre favor.*

En un verd arbre frondós  
com el seu tron i dosser  
tot l'infern tropell sincer  
presidí majestuós  
però amb el vostre fervor  
caigué la trona emplenada.

*Als que vénen a implorar-vos,  
Fèlix, deu vostre favor.*

A la llum d'aquests portents  
el poble gentil quedà  
més cec, perquè allí jutjà  
malícia i encantaments  
i així fou son rancor  
fetilleria acusada.

*Als que vénen a implorar-vos,  
Fèlix, deu vostre favor.*

Vingué el més bàrbar deliri  
venjativa impaciència  
arribà vostra innocència  
en el més sagnant martiri  
volent ser del Creador  
víctima sacrificada.

*Als que vénen a implorar-vos,  
Fèlix, deu vostre favor.*

Quan cap a la mort veïna  
us adreceu amb ferm pas  
al vostre encontre si acàs  
un cristià s'encamina  
i amb vós és el guanyador  
amb la vida degollada.

*Als que vénen a implorar-vos,  
Fèlix, deu vostre favor.*

Segles sencers de descans  
catorze a Roma i després  
logrà qui humil ho pregués  
tenir l'Església abans  
portada al coll de l'honor  
reliquia venerada.

*Als que vénen a implorar-vos,  
Fèlix, deu vostre favor.*

Els braus elements solcàveu  
a aquesta capella enfla  
en aplaudiments la vila  
tot un mar acontentàveu  
i amb el goig superior  
Jurat la féu tutelada.

*Als que vénen a implorar-vos,  
Fèlix, deu vostre favor.*

Quan amb cadenats tancades  
estan en el cel les portes  
vostre empar les obre fortes  
plouen espigues daurades  
i del camp és vostre ardor  
ferna pluja accelerada.

*Als que vénen a implorar-vos,  
Fèlix, deu vostre favor.*

Si potser en la sort adversa  
rigor tan fat influeix  
vostre poder destrueix,  
alleugereix i dispersa  
que de tant pregar el Senyor  
l'ànima deix consolada.  
Puix per nostre protector  
el Cel volgué destinar-vos,  
als que vénen a implorar-vos,  
Fèlix, deu vostre favor.

**V/**  
Pregueu per nosaltres,  
sant Fèlix màrtir.

**R/**  
Perquè ens fem dignes del  
que Crist ens ha promès.

**Preguem**  
Concediu-nos, us demanem, Déu,  
omnipotent, que els qui celebrem el  
celestial natalici del vostre màrtir  
sant Fèlix ens fem forts, amb el seu  
ajut, en l'amor del vostre Nom.

Per Crist, Senyor nostre.



Els Goigs a Sant Fèlix que s'han interpretat fins ara de manera més o menys ininterrompuda, són el resultat de l'adaptació que va fer-ne l'any 1905 Francesc de Paula Bové de la partitura original de Josep Badia que data de l'any 1857.

El Servei de Cultura de l'Ajuntament de Vilafranca va aconseguir l'any 2004, gràcies a la donació del seu recuperador, el doctor Blas Coscollar, i de l'autor de la transcripció, l'estudiós i músic alemany Bernat Rövenstrunk, una còpia de la partitura original que Josep Badia i Planas va escriure el 1857.

La recuperació d'aquesta partitura original ha possibilitat la participació de veus femenines ja que en els Goigs que va escriure Josep Badia hi eren presents les veus blanques interpretades en la seva època per nens. La recuperació d'aquesta partitura ha propiciat també la inclusió dels instruments de vent i de corda pels quals va ser escrita originalment.

S'ha encarregat al músic i director vilafranquí Pere Lluís Biosca l'edició per separat de cadascuna de les veus així com dels instruments de l'orquestra.

*Els administradors de la Festa Major els ofereixen a tots els fidels en acurada edició.  
Maria Bassegoda Torres, Gemma Bertran Serrà, Max Margalef Rivero, Jordi Milà Lozano i Andreu Retamal Sánchez.*

The image displays a musical score for 'Els Goigs a Sant Fèlix'. It consists of four systems of staves. Each system includes vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano accompaniment. The lyrics are written below the vocal staves. The score is in 4/4 time and features various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like *ff* and *mf*.

que ve - nen a les pla - tes - vos Fe - lix deu vos - tre fa - vor, vos - tre fa - vor, deu  
fa - vor, deu Fe - lix, deu vos - tre fa - vor, deu Fe - lix deu vos - tre fa - vor  
deu Fe - lix, deu vos - tre fa - vor, deu Fe - lix deu vos - tre fa - vor  
vos, deu Fe - lix, deu vos - tre fa - vor, vos - tre fa - vor  
vos, deu Fe - lix, deu vos - tre fa - vor, vos - tre fa - vor  
vos, deu Fe - lix, deu vos - tre fa - vor, vos - tre fa - vor

**GOIG Núm. 337**  
**Edició de 3.500 exemplars**  
**Impresos en paper estucat mate de 150g**  
**Impres a Gràfiques Voisin-Mateu**

Amb la col·laboració de:

**Gogistes  
Penedesencs**